



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## PLANEACIÓN SEMANAL 2020

<b>Área:</b>	<b>HUMANIDADES LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO</b>	<b>Asignatura:</b>	Lengua Castellana
<b>Periodo:</b>	II	<b>Grado:</b>	TERCERO
<b>Fecha inicio:</b>	<b>20 ABRIL</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>26 JUNIO</b>
<b>Docente:</b>	Gloria Elena Montoya Cadavid	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	5

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Cómo influye la literatura infantil en los procesos de lectura y escritura?

- **COMPETENCIAS:** Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.
- Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.

### ESTANDARES BÁSICOS:

1. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
2. Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
4. Describo eventos de manera secuencial.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 20 al 24 ABRIL	PRESENTACIÓN DEL ÁREA.  GÉNEROS LITERARIOS  PNL: LECTURA COMPENSIVA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignar en el cuaderno el logro, los indicadores, los referentes temáticos y la evaluación.</li> <li>• Decorar la portada del periodo.</li> <li>• Diálogo sobre sus conocimientos previos.</li> <li>• Observar videos sobre la lírica, el teatro y la narrativa.</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiR0">https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiR0</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM">https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM</a></li> <li>• Toma de nota en el cuaderno.</li> <li>• Conversatorio.</li> <li>• Mapa conceptual pág. 43.</li> <li>• Desarrollo de competencias libro págs.44, 45, 64, 65, 66, 67, 88.</li> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Lectura de las páginas 48 y 49.</li> <li>• Desarrollo de las páginas: 234, 238, a 241.</li> </ul>		HBA de ortografía	<p>INTERPRETATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta las fábulas y su funcionalidad en el contexto social y personal.</li> <li>• Interpreta y contextualiza las diferentes noticias que se trabajan en clase.</li> </ul> <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las diferentes clases de adjetivos dentro de la oración.</li> <li>• Identifica la estructura del cuento.</li> <li>• Hace uso de las reglas ortográficas para dividir correctamente una palabra en sílabas.</li> </ul> <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza producción escrita de fabulas y cuentos conservando las características de cada uno de los mismos.</li> </ul>
2 27 ABRIL a 1 MAYO	LA DRAMÁTICA Y LA LÍRICA  EL ADJETIVO Y SUS CLASES.  PNL: LAS CONSONANTES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio.</li> <li>• Aclaración de dudas.</li> <li>• Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Desarrollo de actividades en las páginas 46, 47, 228, 229, 230.</li> <li>• Explicación con ejemplos prácticos.</li> <li>• Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Desarrollo de actividades en las páginas: 51 – 52 – 53.</li> <li>• Explicación.</li> <li>• Dictado y corrección de ortografía.</li> <li>• Desarrollo de actividades en las páginas: 54 – 55</li> </ul>		HBA de ortografía	<p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza producción escrita de fabulas y cuentos conservando las características de cada uno de los mismos.</li> </ul>
3 4 al 8 MAYO	EL VERBO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo con los niños y niñas sobre sus conocimientos previos.</li> <li>• Dramatizar acciones y adivinar.</li> <li>• Explicación por medio de los videos:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F31XS-rjABA">https://www.youtube.com/watch?v=F31XS-rjABA</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xCK3JVp1yRQ">https://www.youtube.com/watch?v=xCK3JVp1yRQ</a></li> <li>• Desarrollo de actividades en las páginas: 72 – 73 – 74 – 75.</li> </ul>		HBA de ortografía	

	<p>TIEMPOS DEL VERBO</p> <p>PNL: PRODUCCIÓN TEXTUAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación por medio del video:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OrfgLOGNedk">https://www.youtube.com/watch?v=OrfgLOGNedk</a></li> <li>• Conversatorio grupal.</li> <li>• Trabajo ejercicios prácticos en el cuaderno.</li> <li>• Plegable sobre los tiempos del verbo.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar cuento infantil.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta literaria.</li> <li>• Reconocer la estructura del cuento.</li> <li>• Cambiar el final de la historia.</li> </ul>		<p>Plegable sobre los tiempos del verbo.</p> <p>Evaluación del verbo y sus tiempos.</p>	
<p>4 11 al 15 MAYO</p>	<p>CLASES DE TEXTOS NARRATIVOS.</p> <p>CUENTOS DE HADAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagar sobre sus conocimientos previos.</li> <li>• Observar videos:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs">https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZxW7XRvvgY">https://www.youtube.com/watch?v=ZxW7XRvvgY</a></li> <li>• Toma de nota en el cuaderno.</li> <li>• Trabajo en el libro págs. 92 – 93 – 256.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversatorio dirigido.</li> <li>• Observar videos:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LiqffXR62VM">https://www.youtube.com/watch?v=LiqffXR62VM</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L_98nob6D2o">https://www.youtube.com/watch?v=L_98nob6D2o</a></li> <li>• Lectura comprensiva págs. 94 - 95 del libro guía.</li> <li>• Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Reconocer la estructura del cuento.</li> </ul>		<p>HBA de ortografía</p> <p>Evaluación Elementos del cuento</p> <p>Producción escrita de un cuento con su estructura.</p>	

	PNL: USO DE B - V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación.</li> <li>• Dictados y corrección de ortografía.</li> <li>• Consignación en el cuaderno.</li> <li>• Trabajo práctico en el libro págs. 76 – 77 – 79 – 89.</li> </ul>			
5 18 al 22 MAYO	EL MITO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagar sobre sus conocimientos previos.</li> <li>• Observar videos:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6DFLJaVSzOw">https://www.youtube.com/watch?v=6DFLJaVSzOw</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i8IRVGGYekI">https://www.youtube.com/watch?v=i8IRVGGYekI</a></li> <li>• Lectura y análisis de la información de las págs.96 – 97 – 100 – 101 del libro guía.</li> <li>• Producción escrita de un mito.</li> </ul>		Producción escrita de un mito	
	LA LEYENDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagar sobre sus conocimientos previos.</li> <li>• Observar videos:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MTJ2CZDImc0">https://www.youtube.com/watch?v=MTJ2CZDImc0</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o8ss4am5T3k">https://www.youtube.com/watch?v=o8ss4am5T3k</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y análisis de la información de las págs.98-99 del libro guía.</li> <li>• Deducción del concepto.</li> <li>• Consignación en el cuaderno.</li> <li>• Participación de los estudiantes dando ejemplos.</li> <li>• Producción escrita de una leyenda.</li> </ul> </li> </ul>		HBA de ortografía	
	PNL: LAS REVISTAS Y LA PINTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Elaborar collage usando láminas.</li> <li>• Desarrollo de actividades en la páginas 58 – 59.</li> </ul>		Consulta: Diferencias mito y leyenda.	
6 25 al 29 MAYO	EL ADVERBIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar video y dar ejemplos:</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QxQGUQu62vs">https://www.youtube.com/watch?v=QxQGUQu62vs</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1U0FhAKC2so">https://www.youtube.com/watch?v=1U0FhAKC2so</a></li> <li>• Desarrollo de actividades en la página 102 – 103 – 109 – 112.</li> </ul>		HBA de ortografía	
	CLASES DE ADVERBIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Aclaración de dudas.</li> <li>• Desarrollo de actividades en las páginas 104 – 105.</li> </ul>		Evaluación del mito y la leyenda.	

	PNL: USO DE C – Q - K	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de la maestra.</li> <li>• Ejercicios prácticos.</li> <li>• Trabajo práctico pág. 107 – 109 - 113 de libro guía.</li> </ul>			
<b>7 1 al 5 JUNIO</b>	LA INTERNET  EL ESQUEMA: CUADRO SINÓPTICO  PNL: USO DE C-S- Z	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición sobre lo consultado.</li> <li>• Elaborar mapa conceptual en el cuaderno.</li> <li>• Desarrollo de actividades en las páginas 110 y 113</li> <li>• Socialización sobre lo consultado.</li> <li>• Trabajo práctico en el cuaderno.</li> <li>• Desarrollo de las competencias pág. 113 – 114.</li> <li>• Ejercicios prácticos en el tablero y el cuaderno.</li> <li>• Desarrollo de las competencias pág. 106 – 260.</li> </ul>		HBA de ortografía	
<b>8 8 al 12 JUNIO</b>	SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS.  ANÁLISIS LITERARIO  PNL: DISFRUTO LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagar sobre sus conocimientos previos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar videos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=148UXakrNpA">https://www.youtube.com/watch?v=148UXakrNpA</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WfWVzBF424o">https://www.youtube.com/watch?v=WfWVzBF424o</a></li> </ul> </li> <li>• Desarrollar las Págs. 70 – 71 – 79 – 89 – 248 – 249.</li> </ul> </li> <li>• Pauta de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva.</li> </ul> </li> <li>• Desarrollo de las págs.80 – 82 – 83 – 84.</li> <li>• Lectura comprensiva de su texto literario.</li> <li>• Escribir lo que más le gustó.</li> <li>• Personajes, espacio, tiempo.</li> </ul>		HBA de ortografía	
<b>9 15 al 19 JUNIO</b>	MANUAL DE INSTRUCCIONES.  ELABORAR UN MANUAL DE INSTRUCCIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del tema.</li> <li>• Diálogo sobre la importancia de seguir las instrucciones de un electrodoméstico, juego o actividad.</li> <li>• Trabajo en parejas escribiendo las instrucciones de un juego o juguete.</li> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Elaborar un folleto con instrucciones de su juego preferido.</li> </ul>		HBA de ortografía	

	PNL: PELÍCULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar con atención la película: LA MOSCA MENTIROSA</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bqqGzDZPwUc">https://www.youtube.com/watch?v=bqqGzDZPwUc</a></li> <li>• Escribir un resumen de lo que más me gustó.</li> <li>• ¿Cuál enseñanza me deja?</li> <li>• Dibujo.</li> </ul>			
10 22 al 26 JUNIO	ANÁLISIS LITERARIO.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Lectura comprensiva.</li> <li>• Desarrollar la pauta literaria de la pág. 68 – 69 – 245 a 247.</li> </ul>		HBA de ortografía	
	PRODUCCIÓN TEXTUAL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Lectura comprensiva.</li> <li>• Desarrollar actividades prácticas en el libro guía págs.78-79-90-91.</li> </ul>			
	PNL: PELÍCULA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar con atención la película: JONÁS Y LA BALLENA</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PQZ7jvdzDD4">https://www.youtube.com/watch?v=PQZ7jvdzDD4</a></li> <li>• Escribir un resumen de lo que más me gustó.</li> <li>• ¿Cuál enseñanza me deja?</li> <li>• Dibujo.</li> </ul>			

**OBSERVACIONES:**

**CRITERIOS EVALUATIVOS**

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Bitácoras
5. Desarrollo de talleres.
6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
8. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
9. Autoevaluación.
10. Trabajo en equipo.

11. Participación en clase y respeto por la palabra.  
 12. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 9	H B A	A D N	Semana 3	Semana 5	Semana 6	DOCENT E	ESTUDIANT E	EXTERNA	INTERNA
Plegable sobre los tiempos del verbo.	Producción escrita de un cuento con su estructura.	Producción escrita de un mito	Consulta: Diferencias mito y leyenda.	Trabajo en parejas escribiendo o las instrucciones de un juego o juguete.			Evaluación del verbo y sus tiempos.	Evaluación Elementos del cuento	Evaluación del mito y la leyenda.				